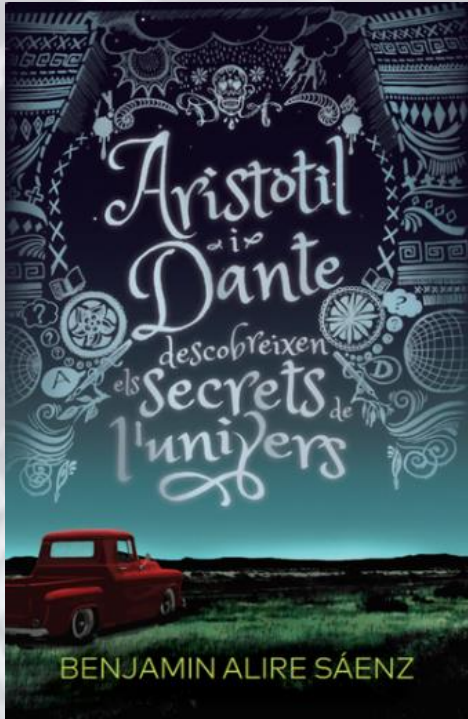


# Aristòtil i Dante descobreixen els secrets de l'univers



**Autor:** Benjamin Alire Sáenz

**Traducció:** Maria Climent

**Editorial:** L'Altra Tribu

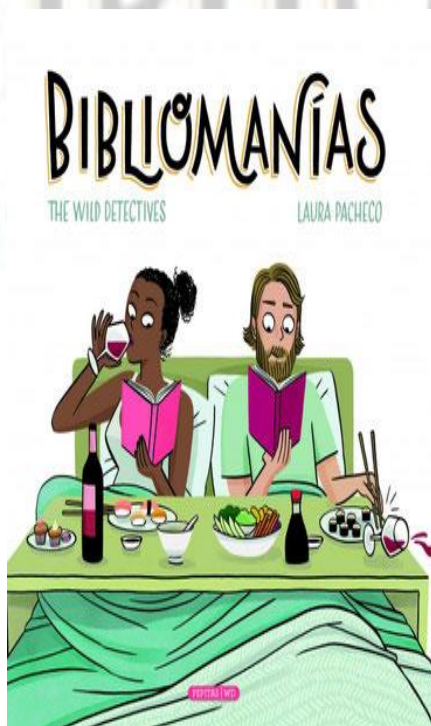
**Any de publicació:** 2019

**Sinopsi:** *L'Aristòtil té quinze anys, és introvertit i està sempre enfadat amb el món.*

*En Dante és un setciències que té una manera molt inusual de mirar-se la vida i les persones. Quan tots dos coincideixen a la piscina del barri, no sembla que tinguin massa en comú. Però quan comencen a quedar i a passar estones junts, descobreixen que els uneix una amistat especial, la mena d'amistat que et canvia la vida i dura per sempre.*

BENJAMIN ALIRE SÁENZ

# **Bibliomanías**



**Guionistas:** The Wild Detectives

**Ilustradora:** Laura Pacheco

**Traducción:** Carmen Pacheco

**Co-editado por:** Pepitas de calabaza, The Wild Detectives

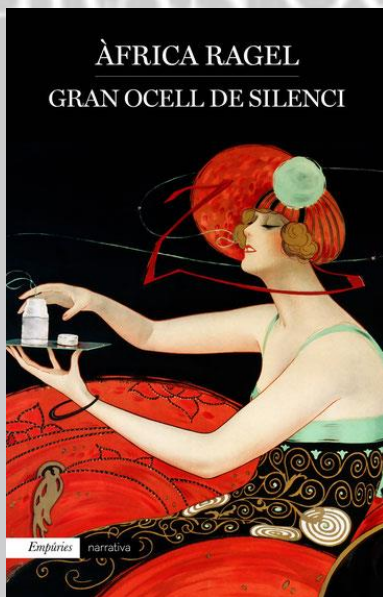
**Año de publicación:** 2019

**Sinopsi:** *Ya sea en el salón de casa o en mitad de un naufragio, los bibliómanos –esa subespecie humana más preocupada por terminar un libro que por la paz mundial– dan rienda suelta a su amplio abanico de neuras y excentricidades. Todos conocemos a alguien así. Quién sabe, quizás seas tú uno de ellos. Bibliomanías recopila esas situaciones, absurdas a veces, demasiado reales otras, en las que el placer de leer supera con creces el sentido común.*



# ÀFRICA RAGEL

## Gran ocell de silenci



**Autora:** Àfrica Ragel

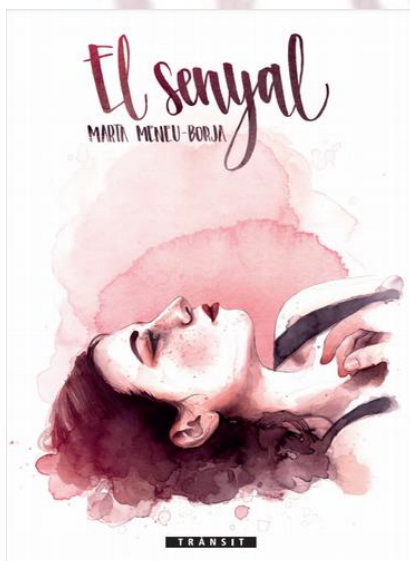
**Editorial:** Empúries

**Any de publicació:** octubre 2019

**Sinopsi:** *El 1880, en ocasió de l'enterrament de la petita Àngela, dos preadolescents es coneixen i neix entre ells un enamorament.*

*Es tracta del Guillem, germà de l'Àngela, i l'Alastair, filla d'un ric escocès resident a Barcelona i de l'Elisabet, una dona atreta per l'espiritisme, un corrent molt propi de l'època, que convivia amb el culte al progrés científic. La relació entre els dos adolescents i els intents del Guillem de comunicar-se amb la seva germana difunta, seran els eixos d'una delicada novel·la d'amor i de misteri amb el teló de fons de la Barcelona del modernisme, que prepara l'Exposició Universal, que viu l'emergència del primer feminisme, descobreix els primers opiacis i veu com emergeixen amb força els corrents espiritistes.*

# El senyal



**Autora:** Marta Meneu-Borja

**Il·lustradora:** Tres Voltes Rebel

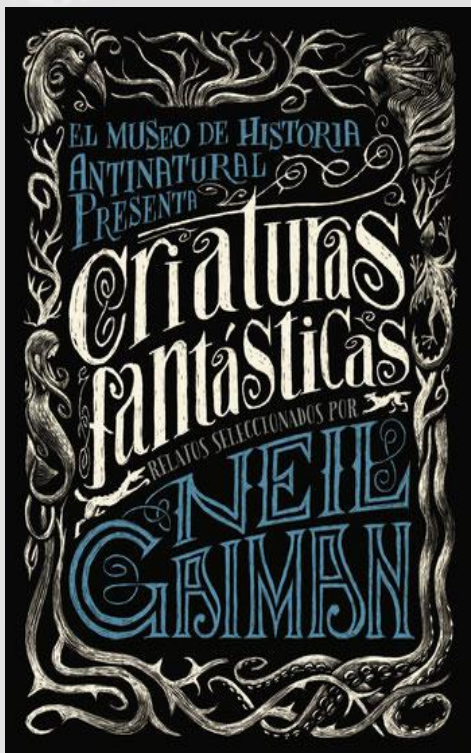
**Editorial:** Bromera

**Any de publicació:** 2019

**Sinopsi:** *El rellotge del campanar es va aturar, precisament, aquella nit. L'endemà, la plaça de l'Ajuntament s'omplia de gent que protestava, silenciosa, contra el darrer assassinat d'una dona. Joana, Dori, Ivonne i Val, entre moltes altres persones, van participar en una concentració que no expressava només rebuig, sinó també por i cansament davant d'una situació, en el fons, no tan llunyana per a cap d'elles. Perquè el senyal de la violència, aparent o invisible, pot aparéixer en qualsevol racó. Com també hi pot aparéixer el senyal de l'esperança, dels lligams, de les llums que no s'apaguen.*

*Amb aquesta novel·la coral, Marta Meneu-Borja s'endinsa en la narrativa i ens ofereix un retrat viu de la societat actual, tendre i colpidor alhora. Les vides de Joana, Dori, Ivonne, Val i Maria, subtilment entrelaçades per secrets i experiències compartides, es converteixen en un testimoni literari de la realitat que ens ha tocat viure.*

# Criaturas fantásticas



**Autor:** V.V.A.A.

**Traductor:** Jaime Valero Martínez

**Ilustradora:** Briony Morrow-Cribbs

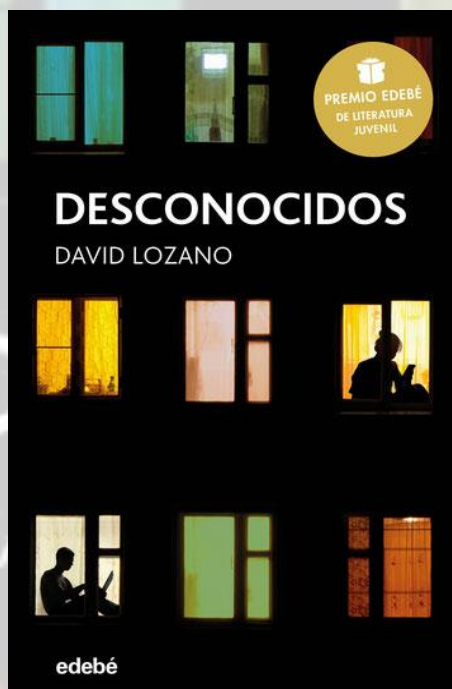
**Editorial:** Anaya Infantil y Juvenil

**Año de publicación:** 2015

**Sinopsis:** *Un grifo, un hombre lobo, un pájaro solar... Son algunas de las criaturas fantásticas que encontrarás entre estas páginas. Desde el cacatucán, cuyas carcajadas cambian la faz de un reino entero, hasta la bestia informe y errante que acecha en un bosque. Toda una colección de especies fabulosas e insólitas que no han existido nunca en ningún lugar, salvo en los ricos parajes de la imaginación.*



## Desconocidos



**Autor:** David Lozano

**Editorial:** Edebé

**Año de edición:** 2018

**Sinopsis:** *Dos historias, la misma noche y una oscura sospecha.*

*Dos vidas que se cruzan de madrugada a través de las redes. Dos jóvenes que se entregan a un misterioso juego: compartir sus sueños, ilusiones y temores, pero no su identidad. Pronto darán el siguiente paso: una cita a ciegas. Sin embargo, encontrarse con un desconocido siempre entraña riesgos. Porque todos ocultamos secretos...*

*Un cadáver. El cuerpo de un muchacho, desfigurado por la violencia de la caída. Una vida joven arruinada para siempre, una muerte que suscita más preguntas que respuestas.*

## Por



**Autora:** Care Santos

**Editorial:** Edebé

**Any d'edició:** 2019

**Sinopsi:** *Hi ha vegades a la vida d'algunes persones en què de cop i volta passa alguna cosa que ho canvia tot. La por. La por de viure. La por a no suportar la vida. La por a haver de fer-ho. Por a no saber com. Por a tenir por. Aquesta història tracta d'aquestes persones. També tracta de la gelosia. La gelosia que ens destrueix per dins. Sovint, també per fora. La gelosia que ho destrueix tot. És com una taca de tinta negra que ho taca tot. I ens costa un preu molt alt.*